









మిశ్రమ ఆర్థిక విధానంలో  
ప్రయివేటు రంగం పాత్ర: పబ్లిక్  
వివరణ

[illegible]

చేయగలడు, చిన్నతరహా పరిశ్రమల పెరుగు  
దలను నిమగ్నముగా, అంతర్జాతీయ వివక్షి  
యనునది చేయదానిది కాదు మునుపటి  
ఉత్పత్తి రెవ్యూను సాగి కాదుకుండు శ్రీ  
నాథశాస్త్రి విజ్ఞప్తి చేశారు.

శ్రీ కామకుమారు ప్రభుత్వం ఘోష  
రక్షణను ప్రస్తావించి, దానిని తేలికగా మన  
సగా పరిగణింపు చేయాలి (ప్రస్తుతము సం  
స్థలకు కట్టాడున్న ఘోషాన్ని అంతము తేలికచే  
యి.)

ఈ సమస్యపై బడ్జెట్లో ముఖ్యమంత్రి  
నిధిపత్రము కలిగించి వాతావరణమును దిద్దుట  
చేసికొని (ఇందువల్లవిద్యార్థుల కేంద్ర అభివృ  
ద్ధినిగూర్చి తెలియ చేశారు.)

విదేశ మార్కెటు సంఖ్యలు దిగివెను "పెరుగు  
రమయ్యలను, పెరుగులు బాగా పెంచదానిది దిగు

వీరి విధానము ప్రభుత్వం గణనీయంగా  
పరచం చేసింది, విశేషమైన కారణం ఇది  
వల పరచం చేయబడింది, ఈ సమస్యలను  
సాగ్రామికవేత్తల సూచన విమోచనం  
కొనబడిన అయిన అన్నింటి.  
దరలను ప్రశ్నించి, ప్రభుత్వం దరం

అలహాబాదు

[illegible][illegible]

అవంతారి — అద్వైత  
 అవ్యవస్థ — భవభూమి  
 అపర — యువగోరి  
 దుర్భాగకావందీరం — చాణక్య చౌ దగవ  
 కృ. హింద్ — గెమ్మిబాండ్ 777

[illegible]

అమోహము, అక్టోబరు 27 : ప్రస్తుతం శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీపై గూఢకార్యం ధిక్కారం కేసు నడపడమనే కొత్త గాలిపిడి దాఖలు చేయవలసిందిగా, అజినీపటి పరిశోధనా, ప్రతి పుటలకు ఆమె సంతకం, అలాగేను ఉండాలి అలమోహము పైకొర్రు శ్రీమతి గాంధీని అడగవలసింది.

ఈ కేసు విచారణకు వెళ్ళకముందే అజినీపటి పుట దాఖలు చేయాలని భూదా-  
తా అడగవలసింది.

ఈ కేసు నడపడమ, నిగ్గ విచారణకు

రావణి ఉంది.

ఈ సేవకు ఆదేశాలనున్నా, వ్యవస్థాపక శ్రీ మి. ఎన్. పి. పింగళి, శ్రీ బి. ఎన్. పి. పూర్ణా శాస్త్రి రెవెన్యూ, డిప్యూటీ జగ్ నాథ్ విజయలక్ష్మి ఉత్తరము, చెయ్యవలసిందియు శ్రీమతి గాంధీ దాఖలువలెదలగా, అజినీపటిలో అభిప్రాయం మూలం ఆమె సంతకం చేశారు. విచారణ పుటలకు, ఆమె సంతకం చేయవలసింది. అజినీపటి శ్వాసితే రివెన్యూకు, తేజస్వినీ

**ప్రత్తి పండించే రైతుల్లా!**

**నాణ్య దిగుబడి అయ్యేంత తోలు**

అతి ప్రప  
లేత గులా



కాయతొలుచు  
కనిపించగానే

కాయ తొలుచు పం  
రాయనూ కీటకం  
వయ్యెను కీటకం  
కాయతొలుచు పం  
భుటగులనువల్ల  
ఈ కీటకవాణిని  
ద్రుష్టభావం  
ఈ గిరివలన  
నందిన కీటకం

**సెవీన్ టాప్**

కార్మిక జీవ వ  
 నష్టములకు, చింత  
 కలుగజేసే దుర్ని  
 రోగకర పురుగు  
 వైద్యములే లాభ  
 చేసుకుంటారు.

**SEVIN TOP**  
 INSECTICIDE

జీవులను త్వరితగతినే చంపే శక్తి గల బహుళ విధ సత్వర చరమిణి. ఇది మొక్కలపై ఎటువంటి హానికూ కలిగించదు. అన్ని విధాలైన పురుగులను చంపే శక్తి గల బహుళ విధ సత్వర చరమిణి. ఇది మొక్కలపై ఎటువంటి హానికూ కలిగించదు.

**UNION CARBIDE**


**కపకమాణి**

**మి పంటలకు పరిరక్షకమైనది.**  
**మి రొట్టెలకు పరిరక్షకమైనది.**

పంటల/పంటలకు, మూలములకు, కాగుముకులు, కాగుముకులకు  
 మును దునుకు, వారి పరిరక్షకులు (కపకమాణి).

**SEVIN**  
 INSECTICIDE

**SEVIMOC**  
 INSECTICIDE



అవతారం, అవతారం, ప్రపంచం అవతారం అవతారం

**శ్రీ హెన్నా సత్యనారాయణ**

**సంస్కరణ**

1977 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ 28వ మార్చి 1977, మార్చి 1977 ప్రభుత్వ ప్రకటనా పత్రం అంబేద్కర్ గారి చిహ్నమును అభివృద్ధి, వాణిజ్యము, మార్కెటింగ్, రైతులకు ఉపయోగపడే (ఉత్పత్తి, మార్కెటింగ్, మార్కెటింగ్)

— శ్రీ హెన్నా సాహిత్యగ్రంథాలయం

ఇది ఒక గ్రంథం, సాహిత్యం, మహాగ్రంథం, లోకసత్వం, మహాగ్రంథం, అంబేద్కర్, మహాగ్రంథం, మహాగ్రంథం మహాగ్రంథం అంబేద్కర్.

[illegible]

**ప్రతిపండించే నాణ్యత**  
**రైతులారా! దిగుబడి అయ్యేంత**

అతి ప్రప  
లేత గులా



కాయ తొలచు  
కనిపించగానే

కాయ తొలచు  
రూపునా పేం  
కాదుగా



UCCAS COYTEL

ತೆಳುಕು ಹೂವು  
ವಿಶ್ವಮಂತ್ರ  
ಮಂತ್ರವು ರೋಗ

**SEVIN 20D**  
INSECTICIDE

ಪ್ರತಿ ಲೀಟರ್‌ಗೆ 20 ಗ್ರಾಂ

ಪ್ರತಿ ಲೀಟರ್‌ಗೆ 20 ಗ್ರಾಂ

**SEVIN**

**UNION CARBIDE**

**కృత్రిమాణి**

**మీ పంటపై సురక్షితమైనది.**  
**మీ బాటగాని ముప్పుగానిది.**

"ఇండి" "ఎక్స్-లెడ్", "హార్-మేట్" కార్బొమైల్ కార్బోఫెన్ థియో యూర్ థియో. వారి రిజిస్ట్రేషన్ నెంబర్లు ఉన్నాయి.

**INSECTICIDE**

**BYTIMOL**  
P.M. JACKET

మైన ప్రతి ఎక్కువగా  
మకు పూత సమయంనుండి కాయ  
మకు మునుకు నిశ్చయించుకో!

మరకర శత్రువులు—కాయ తొలుచు, మచ్చల పురుగులు,  
రంగు పురుగులు—నాణ్యతనూ, దిగుబడినీ తగ్గిస్తాయి.

శ్రీ పురుగుల, పూజ  
చేతకాదు. ఈ గుర్తు బాగిన, పిల్ల పురుగుల పూజనా,  
మొగ్గనూ, పెరిగే ప్రతికాదుమా ర్హించం  
చేసియి.

శ్రీ పురుగుల, పిల్ల పురుగులనూ  
వంద్రన కీత వాని

దిన, కొద్దిపాల్లు ప్రయోగించినప్పటికీ, దీర్ఘకాలం  
శ్రీ పురుగులనుంచీ, పిల్లపురుగులనుంచీ, పెద్ద  
తే పంతుకు రక్షణ కల్పిస్తుంది.

అయోగంబున, ప్రతి గింజలల్ల ఆవాంబుయ  
ఉండదు. వనస్రతి క్షయూరీక కావాలన నూనెను  
జల్లుకొమ్మ.

**సాక్షి**

పాపకంఠా పెదవి కలిపిన  
అడవిలో, కాయకాటును  
అక్కరించి వాటిని గుడ్డు  
పూచి, నుములకంఠంగా  
నున్నది.

**సవిన్**

కాపులలో కీక నామ  
(మరి కామలనా తాలిన పిత పుణ్యగుళిని,  
పెద్ద పురుగులనా, ప్రత్యేక వేళ్ల ప్రవాసమైన,  
చివరి చీక పురుగులనా నిర్మాణంలందుకు  
విలక్షణ పేరునున్నా ప్రవహింపబడితే  
నావే 50 అక్షరాలే, పెదవి 85 ప్రయయాలే,  
మొత్తం 102

ప్రసాదం గడం కలెం, ఆంధ్రప్రదేశ్  
కామలం, ఉదకే పుణ్య నిర్మాణమే

[illegible]







కథలలో కెల్లా ఉత్తమకథ!

వ,వారం

**మా ఇద్దరికథ**

నర్తనమండలి

నిర్మాతలు: కె. రంజిత్ కుమార్ కె. గోపాలకృష్ణ దర్శకత్వం నందమూరి రజేష్

ఆంధ్ర: శ్రీనివాస్ ప. గోదావరి జిల్లా ఉపాధ్యక్షుడు, విజాపూర్ సైబోం: యస్ యస్. పి సి. డి. జయలక్ష్మి పిక్చర్స్ కర్ణాటక: మంజునాథ కంబైన్స్ తమిళనాడు: ప్రమోద్ పిక్చర్స్ బెంగళూరు: సత్యభిషిక్

VEEKAY

"భలే అల్లుడు" చిత్రంలో గుడు గంధర్వులు లేరు. కెన్నెర కింపురుషులుండరు. చిత్రంలోని పాత్రలు పాత్రధారులు మారా మేము మనం నడకము. చిత్రం చూచిన తర్వాత ప్రతి పాత్రనూ నిత్య జీవితంలో గుర్తించుతారు - మగవాడి మాయలకు బలైన పాత్రలు విూకు భూమి నాలుగు చెరగులా కనిస్తాయి. లండన్ లో మేరీ కెవచ్చు - రష్యాలో జెన్నీ, పున్నులో ప్లారెన్సు మనకథలో వాణి కెవచ్చు - మగవాడు పగవాడుగా మారే ప్రతికథలో ముగింపు ఒకే విధంగా వుంటుంది.

నిన్నటి వ్యధకు రేపటి పరిష్కారం - ఈనాడే చూడండి!

**3 భలే అల్లుడు**

వ,వారం

నిర్మాతలు: కె. రంజిత్ కుమార్ కె. గోపాలకృష్ణ దర్శకత్వం నందమూరి రజేష్

ఆంధ్ర: శ్రీనివాస్ ప. గోదావరి జిల్లా ఉపాధ్యక్షుడు, విజాపూర్ సైబోం: యస్ యస్. పి సి. డి. జయలక్ష్మి పిక్చర్స్ కర్ణాటక: మంజునాథ కంబైన్స్ తమిళనాడు: ప్రమోద్ పిక్చర్స్ బెంగళూరు: సత్యభిషిక్

పద్మిని పిక్చర్స్

**వీరపాండ్య కట్టబ్రహ్మన్**

కలర్

నెడ్రె విడుదల!

నిర్మాత: పద్మిని పిక్చర్స్

నిర్మాత: పద్మిని పిక్చర్స్

నిర్మాత: పద్మిని పిక్చర్స్

నిర్మాత: పద్మిని పిక్చర్స్









చిత్ర పరిశ్రమలోనేగాక శ్రీధారంగంలోను కూడ విశిష్టత పొందిన బహుముఖ ప్రజ్ఞాశీలి మా అత్తయ్యడు, అమరజీవి శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ గారికి శ్రద్ధాంజలి నవయుగ ఫిలింస్ విజయవాడ-3.



అజాత శత్రువు, అత్యంత అత్యయము, చిత్రపరిశ్రమలోనేగాక సర్వసాధి శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ అకాల మరణానికి వ్యగ్రాధ నంతావంత సా మనఃపూర్వక శ్రద్ధాంజలి పి. పుల్లయ్య, పద్మశ్రీ ప్రొడక్షన్స్, మద్రాసు.



అజాత శత్రువు, అత్యంత అత్యయము, చిత్ర పరిశ్రమలోనేగాక సర్వసాధి శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ అకాల మరణానికి వ్యగ్రాధ నంతావంత సా మనఃపూర్వక శ్రద్ధాంజలి పి. జి. వెనర్ల శ్రీ మారుతీసామి, శివసామి, విజయవాడ-1



చిత్ర పరిశ్రమకు పేరెన్నికగల నటుడయ్యుడు, మా అత్యంత అప్రమీతుడు శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ కు మా హృదయపూర్వక శ్రద్ధాంజలి శ్రీ ఫిలింస్ విజయవాడ-3



చిత్ర పరిశ్రమకు పేరెన్నికగల నటుడయ్యుడు మా అత్యంత అప్రమీతుడు శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ కు మా హృదయపూర్వక శ్రద్ధాంజలి బి. మురళీశ్వరరావు, సికింద్రాబాద్.



చిత్రపరిశ్రమలోనేగాక శ్రీధారంగంలోను కూడ విశిష్టత పొందిన బహుముఖ ప్రజ్ఞాశీలి మా అత్తయ్యడు, అమరజీవి శ్రీ బాబీ ప్రసాద్ గారికి శ్రద్ధాంజలి పి. మల్లిఖార్జునరావు, మద్రాసు



**శ్రద్ధాంజలి**  
స్వర్గీయ బాబీ బాబూ!  
నీలం ఎస్.వి.బి.గ, శ్రీధారాదుగా తెలుగు సినీరంగాని అయిన విజయవాడలో అంగవైతం ప్రదర్శనకు మార్గదర్శిగా పలువురి ప్రశంసలందుకుంటున్న మిమ్మల్ని చూసి విధి కీర్తనక పోయింది.  
సేపితుడుగా, సలహాదారుగా శ్రేయోలితాశీన మిమ్మల్ని ఆ మృత్యువేరక తన కౌగిటోకి తీసుకుంది. భారతంగా మీరు నాకు దూరమయినా, మీ మధుర స్మృతులు నన్ను వెంటాడుతూనే ఉన్నాయి.  
మీ ఆత్మకు శాంతిని ప్రసాదించాలని భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాను.  
ఎ. వి. సుబ్బారావు, ప్రసాద్ ఆర్ట్స్ పిక్చర్స్ మద్రాసు.



**శ్రద్ధాంజలి**  
స్వర్గీయ బాబీ బాబూ!  
నీలం ఎస్.వి.బి.గ, శ్రీధారాదుగా తెలుగు సినీరంగాని అయిన విజయవాడలో అంగవైతం ప్రదర్శనకు మార్గదర్శిగా పలువురి ప్రశంసలందుకుంటున్న మిమ్మల్ని చూసి విధి కీర్తనక పోయింది.  
సేపితుడుగా, సలహాదారుగా శ్రేయోలితాశీన మిమ్మల్ని ఆ మృత్యువేరక తన కౌగిటోకి తీసుకుంది. భారతంగా మీరు నాకు దూరమయినా, మీ మధుర స్మృతులు నన్ను వెంటాడుతూనే ఉన్నాయి.  
మీ ఆత్మకు శాంతిని ప్రసాదించాలని భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాను.  
పి. కృష్ణ ప్రసాద్ అన్నపూర్ణ ఫిలింస్, గాంధీనగరం, విజయవాడ-3

**EDUCATIONAL**

మహామయో వేద్య నిద్య

మహామయో వేద్య నిద్య

మహామయో వేద్య నిద్య

**సమైక్యత**

సమైక్యత

సమైక్యత

**శ్రీ రామవేంద్ర గోరెన్**

బెస్ట్ పేపర్ (1978 ఏప్రిల్)

5వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 3.00

7వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 2.00

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 3.50

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 2.50

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 2.00

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 3.00

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 3.00

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 4.00

10వ అంశం (అప్రెంటిస్) రూ. 4.00

**నూర్ అ మిర్**

కార్ నీ రెస్టోరెంట్

హోటల్ శ్రీదేవి నడ

హోటల్ శ్రీదేవి నడ

హోటల్ శ్రీదేవి నడ

**క ను విం చు త రే దు**

చి. వా గ రా జు మార్

చి. వా గ రా జు మార్

చి. వా గ రా జు మార్

**మనస్సోహాసోహాసో**

మనస్సోహాసోహాసో

మనస్సోహాసోహాసో

**మనస్సోహాసోహాసో**

మనస్సోహాసోహాసో

మనస్సోహాసోహాసో

**వి విషయము**

హెచ్.ఎమ్.టి-జీటర్ 2511 ను

భారతదేశములో అతి ఎక్కువగా అమ్ముడు పోయే ట్రాక్టరు మోడల్ గా చేస్తోంది?

ఒకే ఒక్క చిన్న విషయము, అది ఏమిటంటే రైతు ఒక ట్రాక్టర్ కావాల్సినకంటే ప్రతిరోజు కూడా హెచ్.ఎమ్.టి-జీటర్ మాత్రమే ఇస్తుంది.

హెచ్.ఎమ్.టి-జీటర్ 2511 ను

హెచ్.ఎమ్.టి-జీటర్ 2511 ను

హెచ్.ఎమ్.టి-జీటర్ 2511 ను



